



CH CSN 4021 L - Cacharrel rosa com tranças (Cisne Acalanto)

Criação – Renata Vegliane para Coats Corrente
Execução – Rosângela Seabra de Lima Campiotti

Técnica:	Tricô
Marca:	Cisne
Tema:	Moda

Tamanho: 40/42

Material:

Fio **Cisne Acalanto** (nov. 100 g): 5 nov. na cor 00241 (rosa);

Materiais adicionais:

Ag. para tricô **Corrente Milward** nº 5;

Ag. para costura **Tapestry Corrente Milward** nº 18.

coatscrafts.com.br



Tensão do ponto: 10 x 10 cm = 18 p. X 24 carr. (medidos sobre o p. m.).

Abreviaturas e pontos empregados:

. – ponto(s), ag. – agulha(s), m. – meia, t. – tricô, carr. – carreira(s), rep. – repita, trab. – trabalhe, nov. – novelo(s), j. – junto(s), p. de barra 1/1 – 1 m., 1 t., cordão de t. – direito e avesso em t., p. m. – direito em m., avesso em t., p. t. – direito em t., avesso em m., mate simples – tire 1 p. sem fazer em m., 1 m., derrube o p. sem fazer sobre o p. m., mate duplo – tire 1 p. sem fazer em m., 2 p. j. em m., derrube o p. sem fazer sobre os 2 p. j..

Motivo de trança A – Acompanhe o respectivo diagrama.

Motivo de trança B – Acompanhe o respectivo diagrama.

P. fantasia – Acompanhe o respectivo diagrama.

Execução

Costas – Na ag. monte 80 p. e trab. 12 carr. em t. (6 cordões de t.). Continue o trabalho em p. t. arrematando nos 2 lados a cada 10 carr., para a modelagem, 5 vezes 1 p., trab. 12 carr. e aumente nos 2 lados a cada 10 carr. 3 vezes 1 p.. A 42 cm desde o início, arremate nos 2 lados a cada 2 carr., para a formação das cavas, 1 vez 4 p., 1 vez 3

p., 1 vez 1 p.. A 20 cm desde o início das cavas, arremate todos os p. de uma só vez.

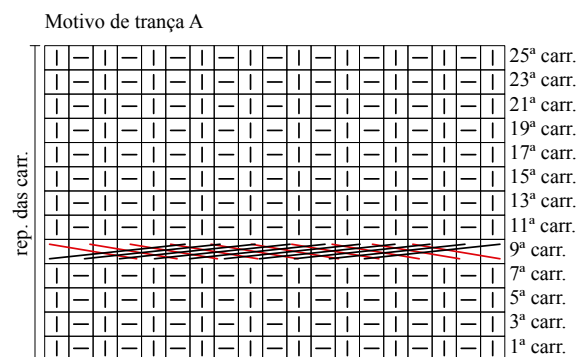
Frente – Na ag. monte 80 p. e trab. 12 carr. em t. (6 cordões de t.) aumentando 15 p. distribuídos uniformemente no decorrer da última carr.. Continue o trabalho do seguinte modo: 13 p. em p. t., 19 p. em motivo de trança A, 31 p. em p. t., 19 p. em motivo de trança B, 13 p. em p. t.. Trab. a modelagem igual as costas. A 33 cm desde o início, trab. sobre os 69 p. centrais em p. fantasia. A 42 cm desde o início, arremate nos 2 lados a cada 2 carr., para a formação das cavas, 1 vez 4 p., 1 vez 3 p., 1 vez 1 p.. A 13 cm desde o início das cavas, arremate os 19 p. centrais para a formação do decote e continue cada lado separadamente, arrematando na beirada do decote a cada 2 carr. 2 vezes 3 p., 1 vez 2 p.. A 20 cm desde o início das cavas, arremate todos os p. de uma só vez. Trab. o outro lado igual.

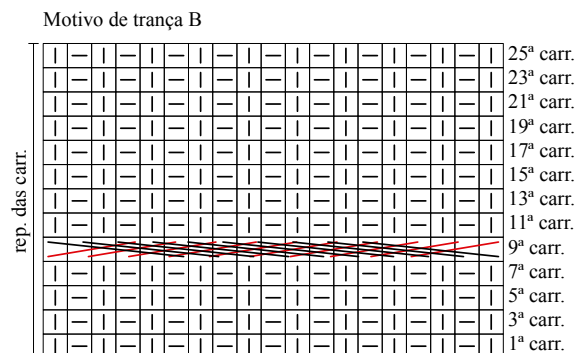
Mangas – Na ag. monte 36 p. e trab. 12 carr. em t. (6 cordões de t.) aumentando 13 p. distribuídos uniformemente no decorrer da última carr.. Continue o trabalho do seguinte modo: 15 p. em p. t., 19 p. em motivo de trança A, 15 p. em p. t.. Trab. aumentando nos 2 lados a cada 10 carr. 9 vezes 1 p.. A 48 cm desde o início, arremate nos 2 lados a cada 2 carr., para o

arredondado das cavas das mangas, 1 vez 4 p., 1 vez 3 p., 10 vezes 2 p.. Arremate todos os p. restantes de uma só vez.

Montagem e acabamento:

Una um dos ombros e as laterais, frente e costas. Na ag. levante 86 p. distribuídos uniformemente ao redor do decote e trab. em p. de barra 1/1. A 16 cm desde o início, arremate todos os p. de uma só vez. Una o ombro restante até o final da gola. Feche as mangas e pregue-as ao redor das cavas.





Legenda

- t.
- | m.
- × 2 p. j. em m.
- ⋈ mate simples
- ⋈ mate duplo
- Y 2 p. na mesma base



coloque 9 p. numa ag. auxiliar à espera atrás do trabalho, trab. 10 p. acompanhando os p. como se apresentam, m. sobre m., e t. sobre t., trab. os 9 p. à espera da ag. auxiliar acompanhando os p. como se apresentam.



coloque 10 p. numa ag. auxiliar à espera na frente do trabalho, trab. 9 p. acompanhando os p. como se apresentam, m. sobre m., e t. sobre t., trab. os 10 p. à espera da ag. auxiliar acompanhando os p. como se apresentam.

Nota: nas carr. pares, trab. acompanhando os p. da ag., m. sobre m. e t. sobre t.

P. fantasia

