



Técnica:	Crochê
Marca:	Cisne
Tema:	Moda

Tamanho: 38

Material

- **Cisne Splash** (nov. de 100g), 1 nov. de cada nas cores: 00188 (verde), 00047 (vermelho), 00291 (amarelo), 00089 (rosa0 e 00304 (laranja)
- Ag. para crochê de alumínio anodizado **Corrente Milward** de 2,5mm
- Papel vegetal
- Lápis 3B
- Tesoura

CG CSN 6409 Maiô listrado multicolorido – Cisne Splash

Criação: Lillian Kimura

Execução: Suzete Lemos para Coats Corrente

coatscrafts.com.br



Abreviaturas e pontos empregados:

P. – ponto, pts. – pontos, ag. – agulha, trab. – trabalhe ou trabalhadas, rep. - repita, nov. – novelo, carr. – carreira, diag. – diagrama, corr. – correntinha, p.b. – ponto baixo, m.p.a.– meio ponto alto, p.a.– ponto alto, 2 p.a.f.j. – 2 pontos altos fechados juntos em pontos de bases diferentes, 3 p.a.f.j. – 3 pontos altos fechados juntos em pontos de bases diferentes, 5 p.a.f.j. – 5 pontos altos fechados juntos em pontos de bases diferentes, 2 p.a.f.j. – 2 pontos altos fechados juntos no mesmo p. de base.

Execução: transfira os moldes para o papel vegetal para usar como referência na execução das peças. Observe as setas no esquema de medidas com a indicação do sentido do trabalho. OBS: Faça a troca de cores dos fio Cisne Splash para a execução da peça a sua escolha a cada carr. ou a a cada 2 carr. trab.

- Motivo A (diag. 1) - Use o fio Cisne Splash na cor da sua escolha e ag. de crochê de 2,5mm e inicie o motivo fazendo o anel mágico. 1ª carr.; 5 corr., *1 p.a., 2 corr.*, rep. de *a* por mais 6 (v.), 1 p.bx. para fechar a carr.. Da 2ª até a 6 carr. continue seguindo o diag. 1. Trab. em carr. circulares e feche cada carr. com 1 p.bx. rep. este motivo por mais 1 (v.) e reserve-os.

- Motivo B (diag. 2) - Use o fio Cisne Splash na cor da sua escolha e ag. de crochê de 2,5mm e inicie o motivo fazendo o anel mágico. 1ª carr.; 4 corr., *3 p.a., 1 corr.*, rep. de *a* por mais 3 (v.), 1 p.bx. para fechar a carr.. 2ª carr. continue seguindo o diag. 2.

- Maiô - 1ª etapa - (parte detrás tanga) – A tanga terá início a partir da parte inferior do motivo (B). Trab. sobre a parte inferior do motivo no p. fantasia acompanhando o diag. 3, o p. de rep. e o molde em carr. de ida e volta. À 26cm de comprimento desde o início rem. o fio e reserve a peça. 2ª etapa - (parte da frente inferior corpo e tanga) –Trab. um cordão de 44cm em corr., sendo 22cm para cada lado da peça e trab. no p. fantasia acompanhando o diag. 3., o p. de rep. e o molde. OBS.: na parte central da peça os bicos a cada carr. na parte central da peça (1 p.a., 1 corr., 1 p.a., 1 corr., 1 p.a.). Trab. em carr. de ida e volta. À 41cm de comprimento desde o início chegando no fundo da tanga com 6cm rem. o fio. 3ª etapa - (parte superior do corpo) –Trab. cada parte superior da frente do corpo separadamente sobre o cordão inicial de 22cm da 2ª etapa suba no p. fantasia acompanhando o diag. 3, o p. de rep. e o molde. À 42cm de comprimento desde o início rem. o fio. Montagem e acabamento – Una a tanga parte da frente com a parte detrás com três tiras

de (5cm) feitas sobre o diag.4. Na parte central dos bojos unir com mais três tiras de (5cm) feitas sobre o diag.4. Para compor a parte superior das costas faça a união dos dois motivos (A) com p.bx. em seguida uni-los nas alças da parte da frente da peça (3cm) sendo A com A e B com B. Nas laterais dos motivos faça as tiras para união dos motivos na parte da frente da seguinte maneira: 1 tira (12), 1 tira de (9cm) e outra tira abaixo dos motivos (A) com 26cm.

Legenda

- corr.
- p.bx.
- + p.b.
- | m.p.a.
- ⊥ p.a.
- ⌵ 2 p.a.f.j. em pts. de bases diferentes
- ⌵ 3 p.a.f.j. em pts. de bases diferentes
- ⌵ 5 p.a.f.j. em pts. de bases diferentes
- ⌵ 2 p.a.f.j. no mesmo p. de base
- ↗ sentido do trabalho
- ⊙ anel mágico
- ▲ início
- △ arremate

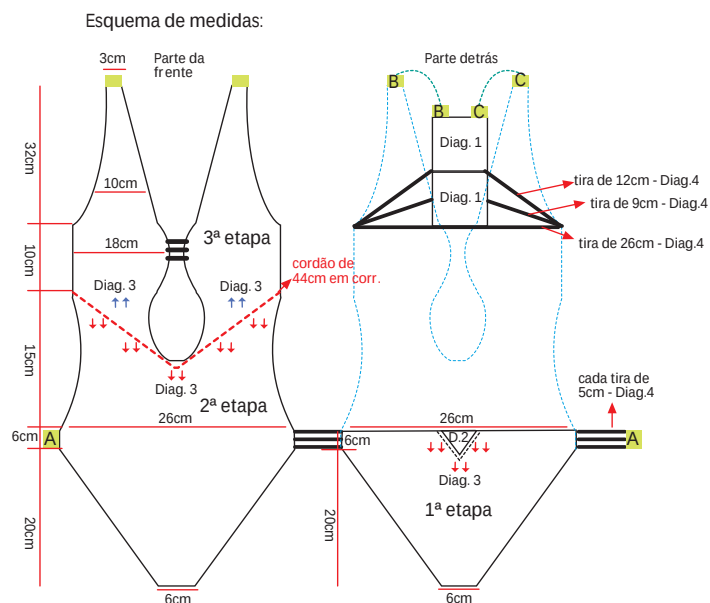


Diagrama 1 - Motivo A

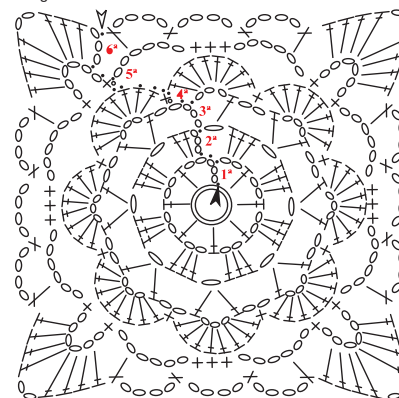


Diagrama 2 - Motivo B

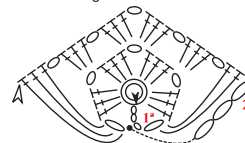


Diagrama 4 - Tiras
repetição



2ª etapa

Bicos: (1 p.a., 1 corr., 1 p.a., 1 corr., 1 p.a.)

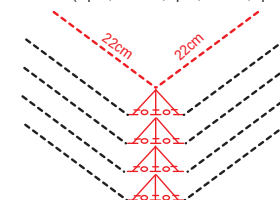


Diagrama 3 - Ponto fantasia

