

Macaquinho em Crochê Frente Única

Material:

- Fio Camila Fashion (com elastano recomendado).
- Agulha: 1.75mm.
- Elástico para o cós, Marcadores de pontos, Tesoura e Fita Métrica

Pontos:

- CORR: Correntinha
- PBX: Ponto Baixíssimo
- PB: Ponto Baixo
- PA: Ponto Alto
- MPA: Meio ponto alto
- AUM: Aumento (2 pontos no mesmo lugar)
- DIM: Diminuição (saltar pontos conforme orientação).

Passo a Passo:

Tamanhos: PP ao GG (Adaptável sob medida)

Nível: Intermediário.

1. Materiais e Ferramentas

- Fio: Camila Fashion (com elastano recomendado).
- Agulha: 1.75 mm.
- Acessórios: Elástico para o cós, marcadores de pontos, tesoura, fita métrica.

2. Abreviações

- corr: correntinha
- pbx: ponto baixíssimo
- pb: ponto baixo
- pa: ponto alto
- mpa: meio ponto alto
- aum: aumento (2 pontos no mesmo lugar)
- dim: diminuição (saltar pontos conforme orientação)

3. Parte Superior (Busto)

Produzir duas peças iguais.

Início e Base

1. Inicie com um anel mágico.

2. 1ª Carreira: Suba 3corr, faça 1pa, 1corr, 2pa dentro do anel. Vire.
3. 2ª Carreira: 3corr, no 2º pa faça 1pa. Na corr central faça: 1pa, 1corr, 1pa. Nos 2pa seguintes, faça 1pa em cada. Vire.
4. Próximas Carreiras: Repita o processo (ponto sobre ponto e leque de 1pa, 1corr, 1pa no meio) conforme a tabela:
 - o PP: 9 carr (7 a 8 cm de largura)
 - o P: 10 carr (8 a 9 cm de largura)
 - o M: 11 carr (9 a 10 cm de largura)
 - o G: 12 carr (10 a 11 cm de largura)
 - o GG: 13 carr (11 a 12 cm de largura)

1º Desenho (Diminuições Laterais e Aumentos Centrais)

- Diminuição: Inicie com 3corr, pa sobre pa até o penúltimo ponto (salte o último).
- Centro: 1corr, no espaço central faça um leque (2pa, 1corr, 2pa), 1corr.
- Simetria: Salte o 1º ponto do outro lado e siga com pa sobre pa.
- Evolução: Nas carreiras seguintes, continue diminuindo 1 ponto nas extremidades e aumentando no conjunto central (aumentos no primeiro e último ponto de cada bloco do meio) até que restem apenas 3 pontos em cada lateral.

2º e 3º Desenhos

- Mantenha as laterais com 3pa fixos.
- Repita a lógica de criar novos "leques" no centro para abrir o desenho (conforme descrito no processo de saltar pontos e fazer aumentos nos blocos centrais).
- Total: Devem ser feitos 3 desenhos completos para todos os tamanhos.
- União: Ao finalizar a segunda peça, não corte o fio. Una à primeira peça com 1pbx no primeiro ponto de base.

4. Acabamento e Alças

Acabamento Superior

1. Carreira de Base: Após a união, faça uma carreira completa de pa abaixo das duas peças (pule as correntinhas de base, use apenas os pontos).
2. Borda Lateral: Trabalhe a sequência: 1pb em uma carreira, 4pa juntos na lateral da próxima carreira.
3. Topo (Anel Mágico): No topo de cada peça, faça (1pa, 3corr, 1pa) para criar a argola da alça.

Alças

1. Prenda 3 fios na argolinha do topo.
2. Trabalhe correntinhas até o comprimento desejado.
3. Opcional: Finalize com um Tassel na ponta para detalhe estético.

5. Short

Medidas Iniciais (Múltiplos de 8)

- Cálculo: Medida do quadril menos 10 cm (Ex: 95cm - 10cm = 85cm em correntes).
- Sugestão Quadril: PP (88-94cm) | P (94-102cm) | M (102-110cm) | G (110-119cm) | GG (119-124cm).

Corpo do Short

1. Feche o cordão de correntes com 1pbx.
2. Carreiras de Rede: 4corr (equivale a 1pa + 1corr), salte 1 base, 1pa. Repita por toda a volta.
3. Trabalhe em carreiras circulares até atingir a altura da cintura (metade da altura total desejada).
 - o Alturas Sugeridas: PP (20cm) a GG (28cm).

Gancho e Divisão das Pernas

1. Transição: Mude para blocos na correntinha de base de (2pa, 2corr, salte 1corr, 2pa, 2corr, salte 1corr).
2. Marcação: Marque o centro frente e centro costas.
3. Aumento do Gancho: No centro, trabalhe leques (2pa, 2corr, 2pa) para dar amplitude.
4. Fundo: Na última carreira, faça 12 correntes unindo o leque da frente ao de trás. Trabalhe 3 argolinhas de 3corr sobre essas correntes para formar o fundo.

Pernas

1. Trabalhe circularmente em cada abertura de perna.
2. Siga o padrão de bloquinhos (2pa, 2corr) em cada espaço de base.
3. Acabamento: Finalize com a carreira de "Bicos" (1pb, pula espaço, 4pa juntos, pula espaço, 1pb).

6. Cós e Montagem Final

Aplicação do Elástico

1. Faça uma carreira de rede (1pa, 1corr) no topo do short.
2. Posicione o elástico. Trabalhe uma carreira de mpa cobrindo o elástico (o elástico deve ficar "dentro" do ponto).
3. Dica: Inicie o ponto por baixo do elástico e lace por cima para prendê-lo.

Costura Final

1. Centralize a parte de cima (Busto) com a frente do short.
2. Costure ponto por ponto, garantindo que o busto fique centralizado entre as marcações das laterais do short.
3. Ajuste a tensão do elástico na cintura (Cálculo: Cintura - 10cm), costure as pontas do elástico e arremate.

Sugestão: Para transformar em calça, basta seguir as carreiras das pernas até o comprimento do tornozelo antes de fazer o acabamento final.