

Bolsa New Raffia

Material

Fio New Raffia Linhas Corrente

Cor 00139

Agulha 4 mm

Quantidade: 145 gr

Outros materiais

Agulha de tapeceiro

Tesoura

Marcador

Botão em resina (opcional)

Dimensões da bolsa

Largura: 34 cm

Altura: 21 cm

Alça: 1,25 m

Veja abaixo os pontos, abreviações e técnicas utilizadas neste projeto.

Ponto e abreviações

Corrente: **corr**

Ponto baixíssimo: **pbx**

Ponto baixíssimo relevo dianteiro: **pbxrd**

Ponto baixo: **pb**

Ponto meio alto: **pma**

Ponto concha: **pconcha**

Ponto de base: **pbbase** (ponto correspondente da carreira anterior)

Carreira: **carr**

Aumento: **aum**

Ponto (s): **pt/pts**

Ponto simulado final: **psimf** (imita a corrente do ponto final)

Execução dos pontos

Ponto baixíssimo relevo dianteiro: pbxrd

O ponto baixíssimo relevo dianteiro é executado inserindo a agulha somente na alça da frente (dianteiro) do “v” do ponto de base.

Ponto simulado final: psimf

Para encerramento do trabalho, simulando a “corrente” de fechamento do ponto.

Execução: finalize o último ponto da carreira, tire a agulha do fio, corte o fio, insira a agulha de trás para frente no primeiro ponto da carreira (o que está na frente do último executado), lace o fio (já

cortado) e puxe para trás do trabalho. Insira a agulha de trás para frente, embaixo e no meio do “V” do último ponto executado, lace o fio e puxe para trás do trabalho.

Ponto concha: pconcha

Execução: ponto alto, *[lace o fio, contorne com a agulha o ponto alto, que acabou de ser feito, por trás, lace o fio novamente, retorne para frente do ponto], repita * 2X, ficam 7 laçadas na agulha, lace o fio e puxe através das 7 laçadas de uma só vez.

Importante

- O aumento neste trabalho: 2 pts em cada pbase
- As carreiras são feitas em frente e verso, ou seja, ao terminar uma carreira da frente, vire o trabalho e continue no verso.
- Na aba da bolsa, vamos construir meio círculo mágico para iniciar. A execução das voltas não será circular, mas virando o trabalho. Ao encerrar a meia volta na carreira da frente, viramos o trabalho e continuamos a meia volta no verso.

Padrão

Corpo da bolsa

55 corr + 2 subida = 55 pts

Carreira 1: pma na 2ª corr a partir da agulha e na laçada atrás da corr, pma em cada pbase até o final. Vire o trabalho. (55 pts)

C2: corr, pma em cada pbase até o final. Vire o trabalho. (55 pts)

C3- C35: corr, pma em cada pbase até o final. Vire o trabalho. (55 pts)

Corte o fio e arremate

Costura do corpo da bolsa

- Posicione o tecido da trama com as correntes iniciais para baixo
- Dobre ao meio no sentido da altura
- Vire no sentido do comprimento, de modo que a borda da bolsa fique para cima
- Nas laterais, conecte com marcadores os primeiros pontos das duas faces
- Costure as laterais, conforme descrição abaixo:

C1: insira a agulha embaixo das duas laçadas do “V” do primeiro ponto de uma lateral em seguida embaixo das duas laçadas do “V” do primeiro ponto da outra lateral, lace o fio novo do novelo, puxe para frente e execute um pb. *[insira na laçada mais interna do “V” do próximo pbase de uma lateral e em seguida na laçada mais interna do “V” do próximo pbase da outra lateral, lace o fio do novelo, puxe para frente e execute um pb]. Rep * até o penúltimo ponto. No último ponto, insira

novamente embaixo das duas laçadas do “V” dos pbase, lace o fio do novelo, puxe para frente e execute um pb.

Corte o fio e arremate.

Repita do outro lado.

Acabamento da borda superior do corpo da bolsa

- Escolha um ponto qualquer da borda
- Execute a volta de acabamento, conforme descrição abaixo:

V1: insira a agulha, lace o fio novo do novelo, puxe para frente, execute pb, pb em cada pbase até completar a volta. Encerre com psimf.

(Obs.: mantenha a mesma quantidade de pontos na borda da face da frente e na borda da face detrás)

Corte o fio e arremate.

Aba da bolsa

Volta 1: círculo mágico com 6 pb (meio círculo). Vire o trabalho. (6 pts)

V2: 2 corr (Equivale ao 1º pa. Marque esse pt com um marcador), pma no mesmo pbase do pt anterior, aum*[2 pma no mesmo pbase] até o final da volta. Vire o trabalho. (12 pts)

(Obs. O marcador no primeiro pt serve para indicar o último pt da volta seguinte)

V3: 2 corr (Equivale ao 1º pa. Marque esse pt com um marcador), pma no mesmo pbase do pt anterior, 2 pma nos pbase seguintes, aum*[2 pma no mesmo pbase], 2 pma nos pbase seguintes, aum*, 2 pma nos pbase seguintes, aum*, 2 pma nos pbase seguintes. Vire o trabalho. (16 pts)

V4: 2 corr (Equivale ao 1º pa. Marque esse pt com um marcador), pma no mesmo pbase do pt anterior, 4 pma nos pbase seguintes, aum*[2 pma no mesmo pbase], 4 pma nos pbase seguintes, aum*, 4 pma nos pbase seguintes, aum*. Vire o trabalho. (20 pts)

V5: 2 corr (Equivale ao 1º pa. Marque esse pt com um marcador), pconcha no 1º pbase, corr, pula 1 pbase, *[pconcha, corr, pula 1 pbase], rep* 7X, pconcha, corr, pa no último pt. Vire o trabalho. (32 pts)

V6: 2 corr (Equivale ao 1º pa. Marque esse pt com um marcador), pma em cada pbase até o final da volta. Vire o trabalho. (32 pts)

(Obs.: executar o pma inserindo a agulha embaixo do “V” do pbase e não no vão do ponto da carreira anterior)

V7: 2 corr (Equivale ao 1º pa. Marque esse pt com um marcador), pma no mesmo pbase do pt anterior, 7 pma nos pbase seguintes, aum*[2 pma no mesmo pbase], 7 pma nos pbase seguintes, aum*, 7 pma nos pbase seguintes, aum*, 7 pma nos pbase seguintes. Vire o trabalho. (36 pts)

V8: 2 corr (Equivale ao 1º pa. Marque esse pt com um marcador), pma no mesmo pbase do pt anterior, 8 pma nos pbase seguintes, aum*[2 pma no mesmo pbase], 8 pma nos pbase seguintes, aum*, 8 pma nos pbase seguintes, aum*, 8 pma nos pbase seguintes. Vire o trabalho. (40 pts)

V9: 2 corr (Equivale ao 1º pa. Marque esse pt com um marcador), pconcha no primeiro pbase, corr, pula 1 pbase, *[pconcha, corr, pula 1 pbase], rep* 17X, pconcha, corr, pa no último pt. Vire o trabalho. (62 pts)

V10: 2 corr (Equivale ao 1º pa. Marque esse pt com um marcador), pma em cada pbase até o final da volta. Vire o trabalho. (62 pts)

(Obs.: executar o pma inserindo a agulha embaixo do “V” do pbase e não no vão do ponto da carreira anterior)

V11: 2 corr (Equivale ao 1º pa. Marque esse pt com um marcador), pma no 1º pbase, pma em cada pbase até o penúltimo pt, aum *[2 pma no mesmo pbase] no último pt. Vire o trabalho. (64 pts)

V12: 2 corr (Equivale ao 1º pa. Marque esse pt com um marcador), pma no 1º pbase, pma em cada pbase até o penúltimo pt, aum *[2 pma no mesmo pbase] no último pt. Vire o trabalho. (66 pts)

V13: 2 corr (Equivale ao 1º pa. Marque esse pt com um marcador), pconcha no primeiro pbase, pula 1 pbase, *[pconcha, pula 1 pbase], rep* 29X, pconcha, pa no último pt. Vire o trabalho. (66 pts)

(Obs. Nesta volta, após o pconcha não tem corr)

V14: 2 corr (Equivale ao 1º pa. Marque esse pt com um marcador), pma em cada pbase até o final da volta. Vire o trabalho. (66 pts)

V15: corr, pb em cada pbase até o final da volta. Vire o trabalho. (66 pts)

Obs. Na V16 vamos confeccionar correntes que servirão de alça para passar pelo botão, como fechamento da bolsa. Então, antes de executar a V16, siga as instruções abaixo:

- Ao finalizar a V15, encontre o pt central e marque com um marcador. Distribua 8pts centrais e marque com marcadores, 29 pts para direita e 29 pts para esquerda (66 pts)

V16: corr, pbxrd em cada pbase até o 1º marcador (dos 8 pts centrais), 12 corr (ou a quantidade equivalente ao espaço do botão utilizado), pbxrd no pbase do 2º marcador (dos 8 pts centrais), pbxrd até final da volta. (66 pts)

Continuar as carreiras de contorno da borda superior da aba.

Contorno da borda superior da aba da bolsa

- Ao finalizar a V16, continuar pela borda superior da aba mais 2 carreiras de acabamento, conforme descrição abaixo:

C1: corr, pb em cada pbase (executar a mesma quantidade de pts da borda detrás da bolsa) até o final. Vire o trabalho.

C2: corr, pb em cada pbase até o final.
Corte o fio e arremate

Costura da aba da bolsa na borda superior

- Posicione a face detrás da bolsa para cima
- Posicione a aba, paralela a borda superior da bolsa
- Execute a costura, conforme descrição abaixo:

C1: insira a agulha embaixo das duas laçadas do “V” do primeiro ponto de uma borda em seguida embaixo das duas laçadas do “V” do primeiro ponto da outra borda, lace o fio novo do novelo, puxe para frente e execute um pb. *[insira na laçada mais interna do “V” do próximo pbase de uma borda e em seguida na laçada mais interna do “V” do próximo pbase da outra borda, lace o fio do novelo, puxe para frente e execute um pb]. Rep * até o penúltimo ponto. No último ponto, insira novamente embaixo das duas laçadas do “V” dos pbase, lace o fio do novelo, puxe para frente e execute um pb. Corte o fio e arremate.

Botão

- Posicione o botão
- Fixe o botão, costurando com o mesmo fio de ráfia

Alça

170 corr + 2 subida = 170 pts

C1: pma na 2ª corr a partir da agulha e na laçada atrás da corr, pma em cada pbase até o final. Vire o trabalho. (170 pts)

C2: corr, pma em cada pbase até o final. (170 pts)

Corte o fio e arremate

Costura da alça

- Posicione as alças nas laterais da borda da bolsa
- Com uma agulha de tapeceiro e o fio de ráfia, costure a alça nas laterais da bolsa
- Corte o fio e arremate