



Camila

CH CML 5524 L – Blusa ferrugem com pipocas

Criação – Renata Veglione para Coats Corrente
Execução – Zuleica Sani

Técnica:	Tricô
Marca:	Camila
Tema:	Moda

Tamanho: 38/40

Material:

Fio **Camila Fashion** (nov. 500 m): 3 nov. na cor: 00351 (ferrugem);
Ag. para tricô Corrente Milward nº 5 1/2;
Ag. para costura Tapestry Corrente Milward nº 122.

coatscrafts.com.br

Make it

COATS

Tensão do ponto: 10 x 10 cm = 18 p. X 20 carr. (medidos sobre o p. m.).

Abreviaturas e pontos empregados: p. – ponto(s), ag. – agulha(s), m. – meia, t. – tricô, carr. – carreira(s), rep. – repita, trab. – trabalhe, nov. – novelo(s), p. de barra 1/1 – 1 m., 1 t., cordão de t. – direito e avesso em t., p. m. – direito em m. e avesso em t., pipoca – no mesmo p. de base trab. 1 m., 1 t., 1 m., e 1 t., vire as ag. e trab. 4 m., vire as ag. e trab. 4 t., derrube o 2º p. sobre o 1º, em seguida o 3º e o 4º p..

P. fantasia – Acompanhe o respectivo diagrama.

Execução:

Todo o trabalho é feito usando fio duplo.

- **Costas** – Na ag. monte 71 p. e trab. 2 carr. em t. (1 cordão de t.). Continue o trabalho em p. fantasia arrematando nos 2 lados, para a modelagem, a cada 10 carr. 3 vezes 1 p., trab. 14 carr. reto, aumente nos 2 lados a cada 10 carr. 2 vezes 1 p.. A 40 cm desde o início, arremate nos 2 lados a cada 2 carr., para a formação das cavas, 1 vez 3 p., 1 vez 2 p., 1 vez 1 p.. A 16 cm desde o início das cavas, arremate os 9 p. centrais para a formação do decote e continue cada lado separadamente

arrematando na beirada do decote a cada 2 carr. 3 vezes 3 p., 1 vez 1 p.. A 20 cm desde o início das cavas, arremate todos os p. de uma só vez. Trab. o outro lado igual.

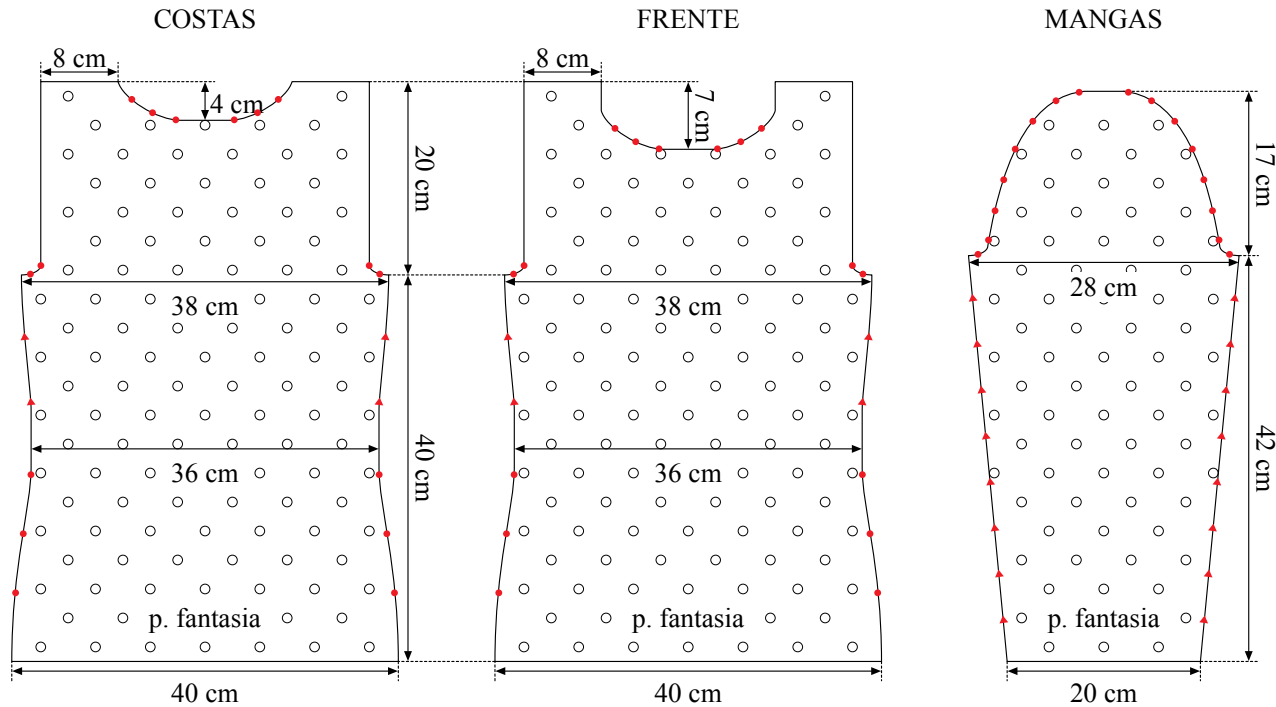
- **Frente** – Na ag. monte 71 p. e trab. 2 carr. em t. (1 cordão de t.). Continue o trabalho em p. fantasia arrematando nos 2 lados, para a modelagem, a cada 10 carr. 3 vezes 1 p., trab. 14 carr. reto, aumente nos 2 lados a cada 10 carr. 2 vezes 1 p.. A 40 cm desde o início, arremate nos 2 lados a cada 2 carr., para a formação das cavas, 1 vez 3 p., 1 vez 2 p., 1 vez 1 p.. A 13 cm desde o início das cavas, arremate os 9 p. centrais para a formação do decote e continue cada lado separadamente arrematando na beirada do decote a cada 2 carr. 3 vezes 3 p., 1 vez 1 p.. A 20 cm desde o início das cavas, arremate todos os p. de uma só vez. Trab. o outro lado igual.

- **Manga** – Na ag. monte 36 p. e trab. 1 carr. em t., 1 carr. em m.. Continue o trabalho em p. fantasia, aumentando nos 2 lados a cada 8 carr. 8 vezes 1 p.. A 42 cm desde o início, para a formação do arredondado da cava, arremate nos 2 lados a cada 2 carr. 1 vez 3 p., 1 vez 2 p., a cada 4 carr. 6 vezes 1 p., a cada 2 carr. 2 vezes 2 p., 1 vez 4 p.. Arremate todos os p. de uma só vez. Trab.

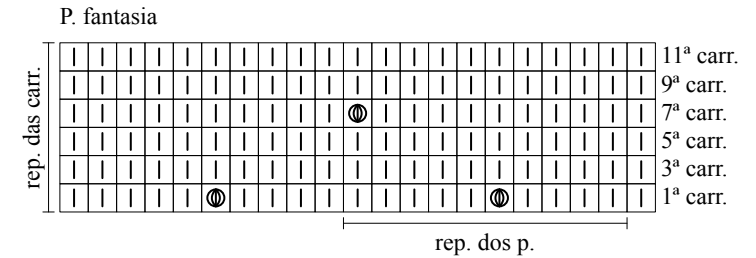
a outra manga igual.

Montagem e acabamento:

- Una um dos ombros e as laterais, frente e costas. Na ag. levante 72 p. distribuídos uniformemente ao redor do decote e trab. 5 carr. em p. de barra 1/1. Arremate todos os p. de uma só vez. Una o ombro restante até o final do acabamento do decote. Feche as mangas e pregue-as ao redor das cavas.



- ▲ - aumento
- - diminuição



Legenda

I m.



Nota: avesso em t.