



Camila

Vestido crochê (Camila Fashion)
Criação – Rosangela Gonçalves para Linhas Corrente
Tamanho – 44

Material:

- Fio Camila Fashion (nov. 100 g), 2 nov. na cor 0000B (branco), 1 nov. em cada uma das cores 00012 (goiaba), 00304 (laranja) e 01092 (verde);
- Ag. para crochê Corrente Milward com 3 mm;
- 1 zíper Opti branco com 15 cm;
- Ag. para costura Tapestry Corrente Milward n° 113;
- Ag. para costura Darning Corrente Milward n° 9;
- Linha Corrente Laranja branca.

Tensão do ponto: 10 x 10 cm = 22 p. X 12 carr. (medidos sobre carr. de pa.).

Camila

Abreviaturas e pontos empregados:

- nov. – novelo(s), ag. – agulha(s), j. – junto(s), p. – ponto(s), corr. – correntinha, pbx. – p. baixíssimo, pb. – p. baixo, pa. – p. alto, carr. – carreira(s), rep. – repita, *---* - rep. de * até *, trab. – trabalhe.
- P. fantasia 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 e 8 – acompanhe os respectivos diagramas.
- Acabamento – acompanhe o respectivo esquema.

Execução:

Frente única

- A peça é formada pela união dos quadrados e triângulos com pb. durante a confecção da última carr.. Acompanhe os esquemas de distribuição dos p. fantasia e de cores.
- Para a faixa das costas, prenda o fio branco na ponta do quadrado e trab. 25 pa. ao longo da lateral, continue trabalhando carr. de ida e volta em pa. diminuindo 1 p. de cada lado em cada carr. até restarem 7 p., trab. mais 3 carr. reto e arremate. Dobre 1 ½ carr. para o avesso e costure a borda formando um passa-fio. Trab. igual no outro lado.
- Para o passa-fio do decote, prenda o fio branco na ponta do triângulo e trab. 7 pa., continue trabalhando mais 2 carr. e arremate. Dobre 1 ½ carr. para o avesso e costure a borda.
- Trab. 1 carr. de pb. nos 2 lados da parte superior entre os passa-fios e na parte inferior.

Camila

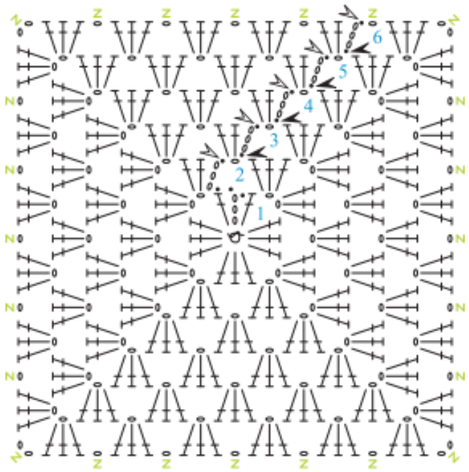
Saia

- A peça é formada pela união dos quadrados e retângulos com pb. durante a confecção da última carr.. Acompanhe os esquemas de distribuição dos p. fantasia e de cores.
- Trab. 2 carr. de pb. contornando o cós e a abertura do zíper nas costas.

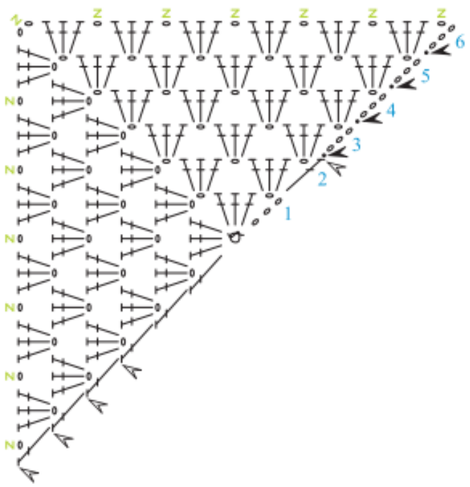
Montagem e acabamento:

- Costure a frente única na saia.
- Pregue o zíper.
- Com o fio branco trab. o acabamento nos 2 lados da parte superior da frente única entre os passa-fios, na parte inferior entre o passa-fio das costas e a união com a saia e ao redor da barra da saia.
- Com o fio branco faça um cordão de corr. com 2,5 m, 1 pbx. laçando a 2ª corr. a contar da ag., 1 pbx. laçando cada corr. seguinte até o final do cordão e arremate. Passe o cordão pelo passa-fio do decote e alinhe as pontas. Cruze as pontas antes de passar pelos passa-fios das costas.

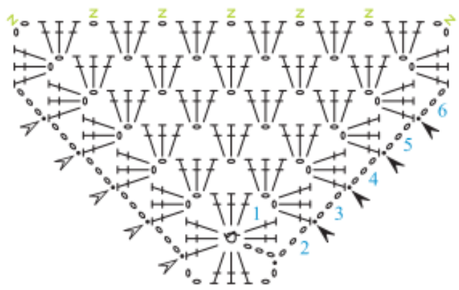
P. fantasia 1



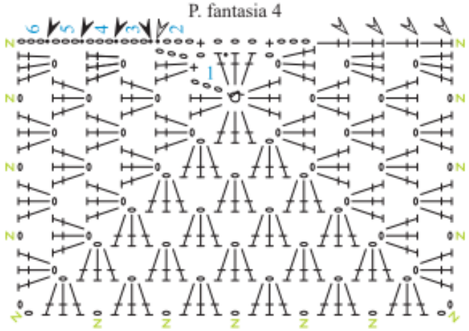
P. fantasia 2



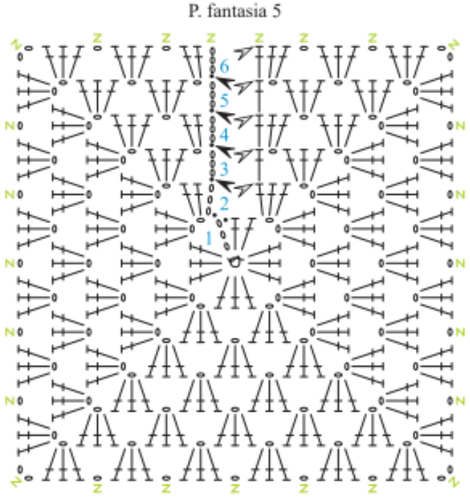
P. fantasia 3



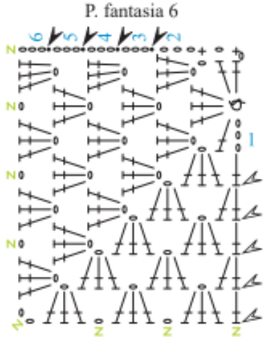
P. fantasia 4



P. fantasia 5

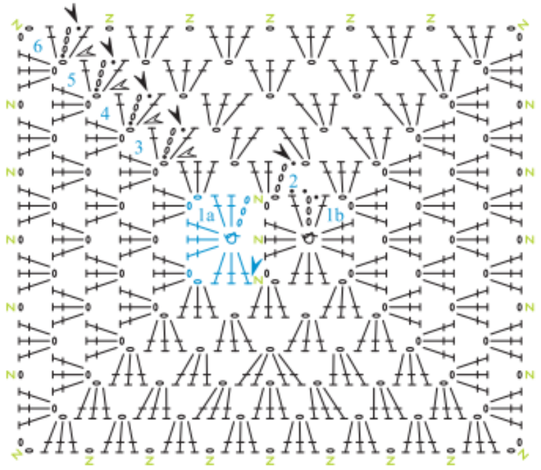


P. fantasia 6

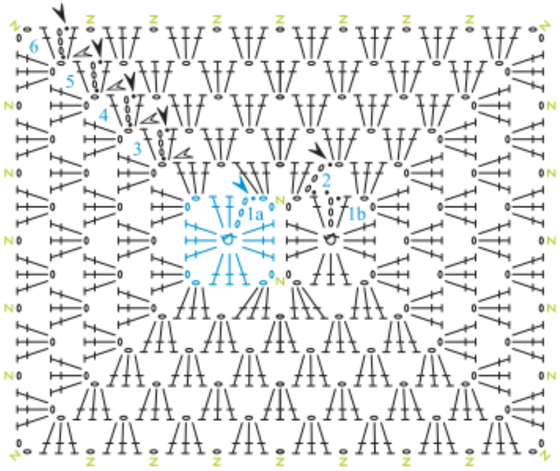


Camila

P. fantasia 7



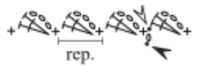
P. fantasia 8



Legenda

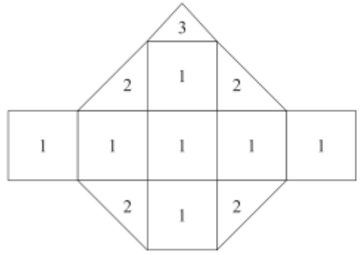
- corr.
- p.bx.
+ - p.b.
T - p.a.
- anel mágico
z - união com p.b.
- início
- final

Acabamento



Esquema de distribuição dos p. fantasia

FRENTE ÚNICA



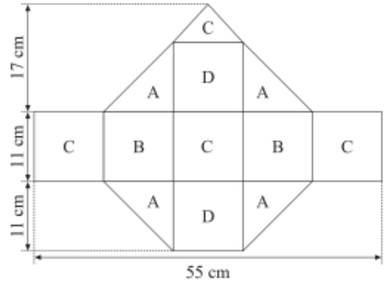
SAIA - FRENTE

4	4	4	4	4
7	1	1	1	7
8	1	1	1	8
8	1	1	1	8

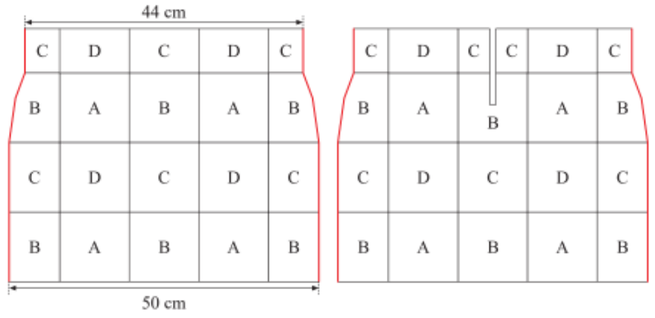
SAIA - COSTAS

4	4	6	6	4	4
7	1	5		1	7
8	1	1		1	8
8	1	1		1	8

Esquema de distribuição de cores



Padrão	1ª carr.	2ª carr.	3ª carr.	4ª carr.	5ª carr.	6ª carr.
A	0000B	0000B	00012	0000B	01092	0000B
B	0000B	0000B	01092	00012	00304	0000B
C	00012	00012	0000B	01092	00304	0000B
D	01092	01092	0000B	00304	00012	0000B



Camila