



CH CML 5510 Lp - Vestido "anos 70"

Criação - Renata Vegfione para Coats Corrente

Execução - Mércia Maria Dias

Técnica:	Tricô
Marca:	Camila Fashion
Tema:	Moda

Tamanho: 38

**Material:**

Fio **Camila Fashion** (nov. 500 m): 2 nov. em cada cor: 0000B (branco), 0000N (preto) e 01362 (rosa);

**Materiais adicionais:**

Ag. para tricô **Corrente Milward** nº 004;

Ag. para costura **Tapestry Corrente Milward** nº 122.

**Tensão do ponto:** 10 x 10 cm = 20 p. X 26 carr. (medidos sobre o p. m.).

## Abreviaturas e pontos empregados:

p. – ponto(s), ag. – agulha(s), m. – meia, t. – tricô, carr. – carreira(s), rep. – repita, trab. – trabalhe, nov. – novelo(s), j. – junto(s), cordão de t. – direito e avesso em t., p. m. – direito em m., avesso em t., mate simples – tire 1 p. sem fazer em m., 1 m., derrube o p. sem fazer sobre o p. m., mate duplo – tire 1 p. sem fazer em m., 2 p. j. em m., derrube o p. sem fazer sobre os 2 p. j., aumento à esquerda – 1 m., 1 t. no mesmo p. da base, aumento à direita – 1 t., 1 m. no mesmo p. da base, aumento duplo – 1 t., 1 m., 1 t. no mesmo p. da base.

P. fantasia – N° de p. múltiplo de 20 + 1 + 2 p. de borda:

1ª carr. e todas as ímpares – 1 p. de borda, 1 aumento à esquerda, \*9 m., 1 mate duplo, 9 m., 1 aumento duplo\*, rep. de \* a \* e termine a carr. com 9 m., 1 mate duplo, 9 m., 1 aumento à direita, 1 p. de borda;

2ª carr. e todas as pares – em t..

## Execução

Todo o trabalho é feito usando 2 fios juntos na mesma cor.

Costas – Com o fio preto, na ag. monte 119 p. e trab. 8 carr. em p. cordão de t. (4 cordões de t.). Mude para o fio branco e trab. 4 carr. em p. m.. Continue o trabalho em p. fantasia. Para formar as listras, mude a cor dos fios a cada 6 carr. na seguinte sequência: branco, rosa, preto. Para a modelagem, arremate nos 2 lados a cada 6 carr. 17 vezes 1 p.. A 48 cm desde o início, para a modelagem, aumente nos 2 lados a cada 6 carr. 3 vezes 1 p.. A 60 cm desde o início, arremate nos 2 lados a cada 2 carr., para a formação das cavas, 1 vez 3 p., 2 vezes 2 p., 1 vez 1 p.. A 15 cm desde o início das cavas, arremate os 25 p. centrais para a formação do decote e continue cada lado separadamente arrematando na beirada do decote a cada 2 carr. 1 vez 3 p., 2 vezes 2 p.. A 20 cm desde o início das cavas, arremate todos os p. de uma só vez. Trab. o outro lado igual.

Frente – Trab. igual as costas.

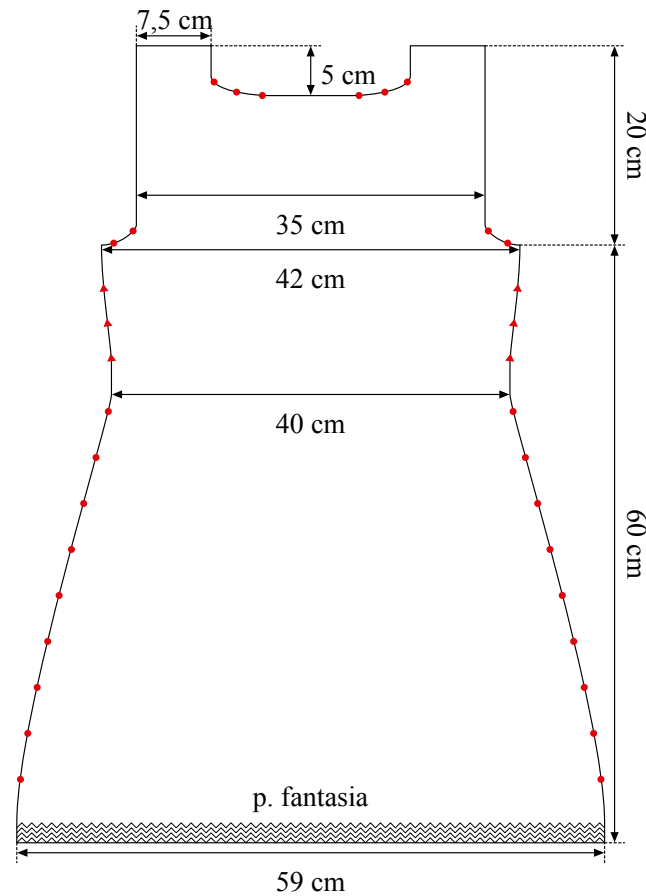
Mangas – Com o fio preto, na ag. monte 47 p. e trab. 8 carr. em t. (4 cordões de t.). Mude para o fio branco e trab. em p. fantasia. Para formar as listras, mude a cor dos fios a cada 6 carr. na seguinte sequência: branco, rosa, preto. Trab. aumentando nos 2 lados a cada 14 carr. 5 vezes 1 p.. A 38 cm desde o início, arremate nos 2 lados a cada 2 carr., para a formação do arredondado

da cava, 1 vez 3 p., 2 vezes 2 p., a cada 4 carr. 7 vezes 1 p., a cada 2 carr. 2 vezes 5 p.. Arremate todos os p. de uma só vez. Trab. a outra manga igual.

## Montagem e acabamento

Una um dos ombros, frente e costas. Com o fio preto, na ag. levante 110 p. distribuídos uniformemente ao redor do decote e trab. 6 carr. em t. (3 cordões de t.). Arremate todos os p. de uma só vez. Una o ombro restante até o final do acabamento do decote e as laterais, frente e costas. Feche as mangas e pregue-as ao redor das cavas.

## FRENTE E COSTAS



- ▲ - aumento
- - diminuição

## MANGAS

